

वेदाम्यासेनविप्रश्न ब्रह्मजानाति ब्राह्मणः ॥

ارتھ۔ انسان پیدا ہوتے وقت شور مچتا ہے۔ پھر سنسکاروں کے پرباؤ سے لوج تم بنتا ہے۔ ویدا بھیاس سے دیر بنتا ہے۔ اور برہم گیان سے برہمن۔ غرض کہ ان سنسکاروں کا یہ انسان کو حقیقی معنوں میں انسان بنانا زمانہ قدیم میں جب سنسکار باضابطہ طور پر انجام دئے جاتے تھے ہمارے دیش میں مہا پرشوں قلت نہ تھی۔ لیکن آج کل چونکہ ان سنسکاروں نے نمض رسم کی صورت اختیار کی ہوئی ہے اور ظاہر داری کے طور پر ان کا انجام دیا جانا ضروری سمجھا جاتا ہے۔ لہذا ان کا نتیجہ ہمیشہ منشا کے خلاف نکلتا ہے۔ موجودہ زمانے میں سینسکار اہل برادری کی نظروں میں ایک کھیل یا تماشے سے زیادہ وقعت نہیں رکھتے۔ اور انکے انجام دینے میں صرف اظہار دولت و ثروت کا یہ عا پیش نظر رکھا جاتا ہے۔ حالانکہ اگر حسب منشاء دھرم شاستر انکی اہمیت کو مد نظر رکھ کر ان کو اچھی طرح سے آزاد ہوئی۔ ان سنسکاروں میں سے فقط چند ہی سنسکار اس وقت رائج ہیں اور انہیں بھی ہم صرف ضروری سنسکاروں کا ذکر اس مقام پر کرنا چاہتے ہیں۔ چند سنسکار مثلاً اگر بچہ دان۔ سمبنت انویں۔ پونسوں ایسے ہیں جو کہ بچے کے جسم لینے سے پہلے ہی انجام دئے جانے چاہیں۔ لیکن اب کچھ بھلا دئے گئے ہیں۔ انکی بجائے فقط جغرات کی رسم وجود میں آئی ہے جسکا تعلق کسی شہر تریوکت سنسکار یا دیو ستھانے نہیں۔ چنانچہ اس سے اس کے روکنے کیلئے ایسوی ایشن نے ایک ریزولوشن پاس کیا ہے۔ بچے کے پیدا ہونے کے بعد جات کرم کا اہم سنسکار ہے۔ ہمارے دیش میں اسکو نام کرم کے ساتھ انجام دیا جاتا ہے۔ اور ان دونوں سنسکاروں کو بات کرم نام کرم سنسکار (کا ہنتر) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ہر سنسکار کی انجام دہی کیلئے دھرم ستر نے مختلف وقت مقرر کیے ہیں۔ کوئی سنسکار فقط اسی صورت میں بھلا ایک ہو سکتا ہے جبکہ دہلیف وقت مقررہ پر انجام دیا جائے۔ جس طرح کمار بھٹی میں مٹی کے برتن ڈالنے سے پہلے ان کی بناوٹ کی شکلیں یا مختلف قسم کے نقش کندہ کرتا ہے۔ تاکہ بعد میں نقش و خیر موجود رہیں۔ ایک اسی طرح سنسکاروں کو خاص وقت پر انجام دینے سے ایسے ہی فوائد حاصل ہو سکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شاستروں میں سنسکاروں کے مقررہ وقت پر انجام دینے کی قید لگائی گئی ہے۔ جات کرم نام کرم سنسکار بچے کے ہم لینے کے بعد گیارہویں یا بارہویں

انجام دیا جائے تو ہمارے دیش میں تمام قسم کے تکالیف سے

انجام دینے ضروری ہیں۔ اگر بچے کی ماں بیمار ہو یا باپ اپنے گھر سے دور ہو
 تو ایسی حالت میں سنسکار ملتوی رکھے جاسکتے ہیں۔ جب تک سنسکار انجام
 نہ دئے جائیں دھرم شاستر کی رو سے باپ کو اپنی عورت ماں کے برابر ہے۔
 नामधेयं दशम्यां च द्वादश्यां वास्य कारयेत् । प्रायेतिथौ मुहूर्ते
 वानक्षत्रे वा गुणान्विते ॥ मनुस्मृतिः, अध्याय २ श्लोक ३० ॥
 पतिर्जायां प्रविशति गर्भे भूत्वे ह जायते । जयायास्तद्धि जायात्वं य-
 दस्यां जायते पुनः ॥ अमोज्या सा भवेन्नारी मातृवद्ब्रह्मणं यतः
 तस्मात्तद्दोषशान्त्यर्थं मस्तदंशंगयेद्बुधः ॥

پیدائش سے کیا جو ہیں یا بارہویں دن نام کرم کرنا چاہئے۔ اگر ان دنوں میں ہو سکے
 تو کو کسی اچھی تہی فنگستر دن میں کرنا چاہئے۔ منو سمرتی ادھیای ۲ شلوک ۳۰
 پتی دیر یہ روپ اپنی باریہ کے گرب میں پرولش کرتا ہے۔ اسلئے باریا جایا کہلاتی ہے
 کیونکہ اس سے پتی پھر اپن ہوتا ہے۔ اسلئے مائے سمان ہونے سے پتی اپنی باریہ
 کہلاتا ہے باریہ کے روپ برتاو نہیں کر سکتا جب تک ان سنسکاروں میں بچے کا مستند
 ہو جگھنے سے اس دوش کی فوری نہ ہو۔

برعکس اسکے ہم دھرم شاستر کی آگیا سے مذکور ہے ہیں جسکی خاص وجہ یہ ہے۔
 کہ سنسکار کی حقیقت اصلی معنوں میں نہیں سمجھتے۔ بلکہ فقط ضیافتیں اڑانی ہی سنسکار
 سے زیادہ ضروری خیال کرتے ہیں جبکہ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جتنی مدت تک کافی رقم
 مہیا نہ ہو یا قرضہ لیکر ہم ہو سکے سنسکار کو ملتوی رکھتے ہیں۔ بلکہ اکثر اوقات تو
 یہ بھی ہوتا ہے کہ جس شخص کو اس طرح روپیہ بھی میسر نہ ہو وہ اس سنسکار کو انجام نہیں دیتا
 جو راکرن (موتراشی) کے متعلق بھی دھرم شاستر کا حکم ہے کہ

ब्रह्मकर्म द्विजातीनां सर्वेषामेव धर्मतः । प्रथमे च तृतीये
 वा कर्तव्यं भुतिवादनात् ॥ मनुस्मृतिः, अध्याय २ श्लोक ३५

ارتھہ۔ براہمن شستری ویش ان سب کا جو راکرن (یعنی نوڈن) پہلے یا تیسرے برس
 کرنا چاہئے۔ یہ وید کا حکم ہے۔ منو سمرتی ادھیای ۲ شلوک ۳۵ +
 کیونکہ لوہیت تمام سنسکاروں سے زیادہ پوتر اور افضل اور اعلیٰ ہے۔ اور اسلئے

سنسکار سے سچا ابدی وازلی اور لازوال جنم پاتا ہے۔

आचार्यस्त्वस्य यां जातिं विधिवद्देवपारगः, उत्पादयति सावित्र्या
सासन्त्या साजगमरा ॥ मनु० अ० २ श्लो० १४८ ॥

جو جنم گائتری کا اُپدیش کر کے آچاریہ شش کو دیتا ہے وہ جنم سچا اور بے زوال

ہے۔ منو سمرتی۔ ادھیائے دوشلوک ۱۳۸

برہمن کیلئے حکم ہے کہ آٹھ برس کی عمر میں انجام دیا جائے اور سولہ برس کی عمر تک بھی انجام دیا جاسکتا ہے
गर्भाष्टमेन्द्रे कुर्वीत ब्राह्मणस्यापनायनम्, गर्भाद्देकादशे राक्षो
गर्भात्तु द्वादशे विशः ॥ मनु० अ० २ श्लो० ३६ ॥

आषोडशा ब्राह्मणस्य सावित्री नतितर्तते। आद्वाविंशत्तान-
वंधोसचतुर्विंशतेर्विशः ॥ मनु० अ० २ श्लोक ३८ ॥

ارتھ = گر بھسے آٹھویں گیارھویں بارھویں برس میں شش برہمن کشتری ویش کا
گائتری سنسکار کرنا چاہئے۔ منو سمرتی ادھیائے ۲ شلوک ۳۶ + سولہ بائیس چوبیس برس
تک بھی اسی ترتیب برہمن کشتری ویش کا گائتری سنسکار ہو سکتا ہے منو سمرتی ادھیائے
۳ شلوک ۳۸۔

یگیوپیت کے موقع پر اڑ کا اپنے گرد کے پاس ست و دیا گرہن کرنے کی غرض سے جاتا
اور برہمجیہ آشرم کے نیوں پر باندھ کر ویدا اور اُپنشد کی تعلیم حاصل کرتا ہے۔
ایسے موقع پر گر و خصوصاً حسبِ قیل اُپدیش کرتا ہے۔

सायं ज्ञातः संध्यासुपासीथाः, सत्यं वद, धर्मं चर, स्वाध्यान्मा
प्रमाद्यस्व, मातृदेवो भव, पितृदेवो भव, आचार्यदेवो भव,
अतिथिदेवो भव, ॥ यान्यनवद्यानिकर्मो एतानित्वया कर्तव्यानि ने-

तरणि ॥

ارتھ = سایم اور پرانا کال سندھیایا سن کرو۔ سچ بولو۔ دھرم کرو۔ ویدا پڑھو
غافل نہ ہو۔ ماما۔ تپا۔ آچاریہ اور انتہی کو دیوتاؤں کے سامان سمجھو۔ شرتی سمرتی
کے انوسار کرم کرتے رہو۔ نہ کہ اُن کے خلاف +

اس صفا ظاہر ہے کہ لڑکا اس صورت میں گائتری دھارن کرنے کے یوگیہ ہو رہا ہے
جبکہ وہ گرو کے اُپدیش کو گرہن کر سکے۔ اور ان نیوں پر چل سکے۔ لیکن آج کل شش اور

کیلے درجنوں پوشاکیں بنانی ضیاعیں آسانی۔ آشنائی کے نظارے دکھانے
 رقص سرود کی محفلیں جانی اور موٹروں ٹانگوں کی ساریوں کی شان کا برقرار رکھنا
 ہی کیو پویت کے سنسکار کا انجام دیا جانا سمجھا جاتا ہے۔ لڑکے کو جو مرگ چھالہ
 پہنایا جاتا ہے محض ایک سوانگ ہے۔ ہاتھ میں ڈنڈ دیتے ہیں تو فقط رسم کے
 طور پر۔ پنڈت جی ہاتھ پکڑ کر سنسکرت کے چند حروف لکھواتے ہیں تو صرف بچے
 طریقے سے اور اپدیش کرتے وقت طوطے کی طرح باڑم باڑم یعنی ہان ہان کے الفاظ
 رٹا لیتے ہیں۔ اصل تو یہ ہے کہ ان تمام باتوں کی حقیقت اور ان کے معنی اب لوگ
 بھول گئے ہیں۔ چاہئے تو یہ تھا کہ لڑکا اگر سنسکرت بھاشا سے واقف ہوتا۔ کم از کم
 اس کو اس بھاشا کی شد بد ہوتی۔ اور سنسکرت الفاظ لکھ پڑھ سکتا اور گرد کا اپدیش
 سمجھ لیتا۔ برعکس اسکے ہماری قوم میں موجودہ زمانے میں زنا رندی کا سنسکار بچے کی
 ایک دو سال کی عمر میں انجام دیا جاتا ہے۔ جبکہ وہ صاف طور سے بات چیت کرنے
 کے قابل بھی نہیں ہوتا اور کبھی تو مان کیلئے چلاتا ہے۔ اور کبھی بھوک کے ماتھے پر
 نفار آتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے بچوں کو گائتری کی مہا معلوم نہیں ہوتی۔ اور
 جینوں کی رقص ایک معمولی دھاگے سے زیادہ نہیں سمجھتے۔ لہذا ہمارا فرض ہے کہ اگر
 ہم سچے معنوں میں برہمن بننا چاہتے ہیں تو ہمیں چاہئے کہ اس سنسکار کو شاستر
 کے انوسار باقاعدہ طور پر آٹھ برس کی عمر سے انجام دیں۔ یہ خیال غلط ہے کہ اسمبلی
 رقم کش کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس سنسکار کو باقاعدہ اور دھرمی پوروک انجام
 دینے کیلئے زیادہ سے زیادہ اکیس سو روپیہ کی ضرورت ہے۔ اخراجات آشنائی
 ضیادت اور دیگر معمول مراسم کے انجام دینے میں برداشت کرنے پڑتے ہیں ضرورت
 نہیں۔ بعض اوقات تو یہ ہوتا ہے کہ دو تین لڑکوں کی زنا رندی اخراجات میں
 تخفیف کرنے کی غرض سے ساتھ ہی انجام دی جاتی ہے۔ خواہ انہیں سے کوئی بات
 ہی کم عمر کیس نہ ہو۔ لیکن اگر فضول اخراجات کو ترک کیا جائے تو دس لڑکوں کا
 سنسکار علیحدہ علیحدہ اسی رقم سے انجام دیا جاسکتا ہے۔

دواہ کے بارے میں دھرم شاستر کا حکم ہے کہ برہمچریہ آشرم کے تیاو دی ہا
 کرنے کے بعد گرمہست آشرم دھارن کیا جائے۔

वेदानधीत्यवेदोवावेदंवापि यथाक्रमम् । अविमुक्तब्रह्मचर्यो
गृहस्थाश्रममाविशेत् ॥ मनु० अ० ३ श्लो० ३ ॥
गुरुणनुमतः स्नात्वा समावृत्तो यथाविधिः उद्धहेत द्विजो
भार्यासवर्णलक्षणान्विताम् ॥ मनु० अ० ३ श्लो० ४ ॥

ارحۃ = تینوں ویدوں کو یاد و ویدوں کو یا ایک وید کو کرم سے پڑھ کر اگھنڈ
پر پہنچ کر برت والا اگر بہت آشرم میں آوے۔ منوسمرتی ادھیائے ۳ شلوک
گرو کی آگیا سے سنان کر کے وید ہی کے انوسار سمارتن کرم کر کے اپنے ذات
والی اور اچھی لکھن والی کنیا سے دوج دواہ کرے منوسمرتی ادھیائے ۳ شلوک نمبر
یہ بات ہر شخص کو روتن ہے کہ ہمارے شاستروں نے انسانی زندگی چار
برابر حصوں میں منقسم کی ہے۔ برہمچریہ۔ گریست۔ دان پست۔ سنیاس۔
شاستروں میں کلجگ کے منشیوں کی اوسط عمر سو برس تہائی لگئی ہے۔ اور
پرارتھنا کے متروں میں سو برس کی عمر مانگی جاتی ہے۔ اور آشرباد کے متروں میں
بھی اسی عمر تک جینے کا آشرباد دیا جاتا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ سو برس کا
جو کھا حصہ (یعنی پچیس سال) برہمچریہ کیلئے مخصوص ہے جسکے ختم ہونے پر
گریست آشرم دھارن کیا جاسکتا ہے۔

१ चतुर्थमायुषोभागमुषित्वाद्यं गुरौ द्विजः, तृतीयमायुषो
भागकृतदारोगृहे वसेत् ॥ मनु० अ० ४ श्लो १ ॥

२ कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविवेच्छतं समा :

३ तच्चक्षुर्देवहितं, प्रस्ताव्य कश्चरत् पश्येमशरदःश

४ शतं जीव शरदो वर्धमानैः ॥

تہیویم شاردینت

(۱) عمر کے پہلے چوتھے حصے میں گرو کے پاس بکر برہمچریہ پالن کرے۔ پھر تیسرے

حصے میں دیواہ کر کے گھر میں رہے۔ منوسمرتی ادھیائے ۴ شلوک ۱ +

(۲) کرموں کو کرتے ہوئے سو برس تک جینے کی اچھا کرنی چاہیے۔

(۳) اس سب کے نتیجے میں ہوئے یعنی پرکاش دینے والے۔ دیوتاؤں کے

ہتھکاری۔ زل۔ اور سب سے پرہتم ہونے والے سور یہ بھگوان کو اُدے کرتے

ہوئے سو برس تک ہم دیکھیں اور زندہ رہیں (رگ وید)

(۴) (آشرباد) دھن پتر وغیرہ کے وردھی کے سمیت سو برس تک زندہ رہو۔

اگرچہ برہمچریہ آشرم کی میعاد مختلف شاستروں نے الگ الگ مقرر کی ہے۔
مگر کم از کم چوبیس یا پچیس برس کی میعاد اکثروں کے نزدیک زیادہ نہیں۔
مہرشی ششرت مہاراج بھی کہتے ہیں۔

अनघोऽश्वर्षायामप्राप्तः पंचविंशतिम् । यद्याद्यत्ते पुमान्
गर्भं कुक्षिस्थः स विपद्यते ॥ जातो वान चिरं जीवेज्जीवेद्वा
दुर्बलेन्द्रियः । तस्मादत्यन्तबालायां गर्भाधानं न का
रयेत् ॥ सुश्रुतशरीरस्थाने । अ० १० श्लोक ४७।४८ ॥

ارتھہ - اگر سولہ برس سے کم عمر والی عورت کیساتھ پچیس برس سے کم عمر والا آدمی
مجامعت کرے تو اس عورت کا استقاط حمل ہو جاتا ہے۔ یعنی پورے وقت تک
رحم میں رکھ کر بچہ پیدا نہیں ہوتا اگر پیدا بھی ہو تو بہت دیر تک زندہ نہیں رہتا اور اگر
زندہ بھی رہے تو کمزور اعضا والا ہوتا ہے اسوجہ فیض عورت کیساتھ مجامعت

چاہیے + ششرت شریراستھان ادھی ۱۰ شلوک ۴۷ و ۴۸

ہمارا فرض ہے کہ لڑکی کیلئے مناسب تلاش کریں جیسا کہ شاستر کا حکم ہے۔
گذشتہ زمانے میں برہمچریہ آشرم کا یتھا و دی پالن کیا جاتا تھا۔ جسکی وجہ سے
شخص گرسبت آشرم کی ذمہ داریوں کو سمجھتا تھا اور اپنے فرائض خوش اسلوبی
سے انجام دیتا تھا۔ آجکل برہمچریہ آشرم کا سیون ہی نہیں ہوتا۔ اور بچوں کو
کم سنی میں ہی گرسبت آشرم میں بھینسا کر ان کو طرح طرح کی مصائب لایم میں
مبتلا کرتے ہیں۔ بعض اوقات تو یہ دیکھا جاتا ہے کہ گکیو پوت اور وواہ کے
سنگار ساتھ ساتھ انجام دے جاتے ہیں۔ سوچنے کی بات ہے کہ کیا ایک
کسین بچہ اس کٹھن آشرم کے فرائض انجام دے سکتا ہے۔ اور اسکی ذمہ داریوں
کو محسوس کرنے کے قابل ہو سکتا ہے؟ کیا وہ اس پر گھیا کے الفاظ کی حقیقت
اور اعلیت کو سمجھ سکتا ہے۔ جو اس سے اتنی سے سامنے لگن کے موقع پر کہلوائے
جائے ہیں۔

सात्वतस्य मोहममेहमसिता एहि विवावहे पुंसे -
पुत्राय कर्तव्ये गयसो षाय सुप्रजस्त्वाय सुवीर्याय ॥१॥ मह्यं प्रति-
गृहीता वधूर्धर्मचार्येव कामवमयेयं परिचरणीया ॥२॥

ارتھہ - تم ترک ہو میں سام ہوں۔ تم شکتی ہو میں شیو ہوں۔ آو! ہم دوا بھی

سنتان پیدا کرنے۔ دھن وغیرہ کے لایہ کیلئے اور اچھے گرموں کے
 کرنے کی خاطر وواہ کریں (۱) میں اس کنیا کو سو یکار منظور کرتا ہوں
 میں اسکو دھرم۔ ارتھ۔ کام کے کار یوں میں یک اور دگر بناتا ہوں۔
 (۲) وہ تمام خرابیاں جو اس سنسکار (وواہ) کے بوقت انجام دینے سے
 سرزد ہوتی ہیں ان نا عاقبت اندیش والدین کے سر ہو گئی جو اپنے مصو
 بچوں کو اپنی موسوم خوشی اور اظہار ثروت کی خاطر اس طرح نامنسا سب طور پر
 بوقت گرمیت آشرم میں مبتلا کرتے ہیں۔ مذکور بالا احکام اور بنیادیں
 شاستروں کے انوسار ہیں جن پر..... کار بند رہنا ہمارا فرض الدین
 ہے۔ لیکن اہل برادری کے موجودہ حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسوی
 ایشن نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ شادی کے وقت لڑکے کی عمر اٹھارہ اور لڑکی
 کی عمر بارہ سال سے کم نہ ہو۔

دیگر سنسکاروں کا بھی یہی حال ہے یعنی انکی انجام دہی میں بھی شاستروں
 کے منشاء کو نظر انداز کیا جاتا ہے۔ اور نہ ہی رسمیں ایجاد کی جاتی ہیں۔
 جو صریحاً شاستروں کے احکام کے خلاف ہیں اور جنکی سیج کنی کرنا بزرگان
 قوم اور ہی خواہان وطن کے اپنے اختیار میں ہے۔ چنانچہ شاستر کے
 انوسار زندگی بسر کرنے اور بڑے رسموں کی اصلاح کی اشد ضرورت محسوس
 کرتے ہوئے چند خیر خواہان قوم نے اس غرض سے سری سرکار والا مدار کے
 حضور میں ایک درخواست گذارش کی تاکہ وہ انکو اس کام کا میٹر اٹھانے کی
 اجازت بخشیں۔ سری حضور نے باجدا اس کو نسل دی کشمیری پنڈتوں
 سوشل ریفارم ایسوسی ایشن کے اجرا کرنے کی منظوری بروی ریزولوشن
 نمبر ۵ مورخہ ۲۴ اگست ۱۹۲۵ء عطا فرمائی۔ اس ایسوسی ایشن کے اغراض
 و مقاصد سب ذیل ہیں:

(۱) قوم میں تعلیم نسوان کی اشاعت (۲) قوم کی مستحق بیوہ خورتوں۔ یتیموں
 اور دیگر بیکس محتاجوں کی امداد و خبر گیری (۳) افراد قوم کو منعت و حرمت
 کی طرف راغب کرنا (۴) قوم کی قبیح رسموں کا دور کرنا اور انہیں ضرورت وقت

کے مطابق اصلاح کرنا (۵) قوم کی جسمانی اخلاقی اور عقلی ترقی کے وسائل
سوجنا اور خلوص نیت سے ان پر عمل کرنا *

مندرجہ بالا سطور سے عیاں ہے کہ ایسوسی ایشن کے اغراض بہت وسیع ہیں
اور ان اغراض کو عملی طور پر انجام دینے کیلئے استقلال - نیک نیتی اور محنت و
اتفاق کی ضرورت ہے ورنہ اسکی کامیابی محال بلکہ ناممکن ہے۔ ایسوسی ایشن
کہ ایسوسی ایشن کی ترقی کے جملہ سامان مہیا ہوں اور اہل ملک کو اس کے
اغراض پر عمل پیرا ہونے کی توفیق عطا ہو۔

غرض نمبر ۳ یعنی امداد بیوگان اسوقت بہت چھوٹے پیمانے پر عبادی
میں جاری ہے۔ بالفعل ایسوسی ایشن نے غرض نمبر ۴ یعنی اصلاح رسوم قبیح کا
کام شروع کر دیا ہے۔ ایسوسی ایشن کے عام اجلاس منعقد ۱۲ مارچ ۱۹۸۲ء میں
ایک سب کمیٹی مقرر کی گئی۔ جسکے ذمے یہ کام سپرد کیا گیا کہ وہ اس بارے میں
ترمیم و تنسیخ کی مناسب تجاویز مرتب کرے۔ اسکی تعمیل میں سب کمیٹی مذکورہ
نے اپنی تجاویز انتظامیہ کمیٹی میں پیش کیں۔ انتظامیہ کمیٹی نے یہ تجاویز
معہ اپنی رپورٹ کے جنرل کمیٹی میں پیش کیں۔ جنرل کمیٹی کے اجلاس منعقد
۲۹ دسمبر ۱۹۸۲ء بمبارکھ ۲۰ جبکہ ۱۹۸۳ء جمعہ عام کی موجودگی میں بحث و
مباحثہ کے بعد جو تجاویز قرار دے کر پاس کی گئیں۔ ناظرین آگے پل کر
خود مطالعہ فرمائیں۔

فی الحال مندرجہ بالا پانچ اغراض میں سے ہم صرف غرض نمبر ۴ یعنی
اصلاح رسوم قبیح کو پایہ تکمیل تک پہنچانا چاہتے ہیں جسکی خاص وجہ یہ ہے
کہ زیادہ تر قبیح رسموں کے باعث ہی ہم شہر کے انوسار اپنے سنسکاردوں
کو اچھی طرح سے انجام نہیں دے سکتے۔ اگر ان رسوم قبیح کے بارگراں سے
قوم سبکدوش ہو جائے۔ تو امید ہے کہ ہم بھی اپنے بزرگوں کی طرح اپنی
زندگی خوشتر کرنے کے قابل ہو جائیں گے۔ غرض زیر بحث میں
کامیابی حاصل ہونے پر دیگر اغراض یعنی تسلیہ نسوان - ترویج صنعت و
حرفت اور جسمانی اخلاقی اور عقلی اصلاح کی طرف توجہ دیا جائیگی۔

غالباً اس امر سے کسی کو انکار نہیں کہ ہماری قوم میں کوئی شخص نہ کہتا
 نہیں کہلا سکتا۔ ایسے اصحاب بھی معدودے چند ہی ہیں جو مردہ الحال اور
 فارغ البال ہیں۔ باقی افراد قوم میں سے اکثر کم استطاعت اور سبب بخت
 ہیں۔ چونکہ انکے ذرائع آمدنی بہت محدود ہیں اپنے عیال و اطفال کی
 پرورش و بال جان ہو جاتی ہے۔ اسپر قبیح رسوم کے بجا اخراجات ان کو اور
 بھی بد حال و پریشان کر دیتے ہیں۔ بعض اوقات ایسی رسموں سے لڑاؤ فرض
 کیوجہ سے جیل خانے میں جانا یا مکان کا نیکام کیا جانا منظور کرتے ہیں۔
 لیکن ان اخراجات میں کمی کرنا نامناسب یا مشکل خیال کرتے ہیں۔

یہ اصلاحات دھرم شاستر کے اصولوں پر مبنی ہیں۔ بیچارہ رسموں میں
 ترمیم و اصلاح کرنے سے یہ مطلب نہیں کہ صاحبان استطاعت و توفیق
 محل و کمجوسی سے کام لیں اور ایسا کرنا انکے شایان شان بھی نہیں۔ انکو
 اس بات کا اختیار بلکہ حق حاصل ہے کہ اپنے اہل و عیال۔ دوست آشنا۔
 یا خویش و بیگانہ کی خاطر داری اور حسبِ قعہ امداد کریں۔ اپنے سہیلوں۔
 رشتہ داروں اور قوم کی بیواؤں اور یتیموں کی پرورش کریں۔ ہاں اگر
 اعتراض ہے تو یہ کہ رسوم مذموم کی پابندی کسی صورت میں جائز قرار نہ دی
 جائے۔ اور فضول اخراجات سے پرہیز ہو۔ دیگر یہ کہ غریب و کم استطاعت
 بہائیوں کیلئے اس قسم کی مثالیں قائم کرنی واجب نہیں جن سے انکا
 دوالا نکل جائے کیونکہ ایسے غریب اور سفید پوش بھائی اگرچہ دو ٹمنڈوں
 کی طرح ان رسوم کو اعلیٰ پیمانے پر انجام دیتے ہیں قاصر رہینگے۔ پھر بھی
 جتنے الامکان قرضہ لیکر اہل برادری میں اپنی شان کو برقرار رکھنے کی خاطر
 ان رسموں کی تقلید کی کوشش کریں گے۔ جسکا نتیجہ انکے حق میں نہایت مضر
 ثابت ہوگا اور بری طرح سے جہیزہ اٹھانا پرشکا۔ پس اگر برادران
 ذی استطاعت اور صاحبان ذی عقل بادۂ اعتدال سے تجاوز کریں گے۔
 تو وہ بلا کسی ذاتی مفاد کے خواہ مخواہ سفید پوش عیالدار بھائیوں کیلئے
 ضرر رسان ثابت ہونگے۔ جن اصحاب کو فی زمانہ اپنی موجودہ مالی

استعداد اور حیثیت پر ناز ہے وہ بھی ان فضول خرچیوں کے باعث
ایک نہ ایک دن بنوا اور مفلس ہو جائیں گے۔ بصورت دیگر امیروں کی امیری
برقرار رہے گی اور ناداروں کی ناداری بھی کسی پر ظاہر نہ ہوگی۔

اے بزرگان و برادران قوم! اے یہی خواہان وطن!! اے کشپ رشی
کسی سنتان!!! کیا آپ اپنی پستی اور قومی انحطاط کی ذلت کو محسوس نہیں
کرتے؟ کیا آپ زمانے کی موجودہ رفتار کو مد نظر رکھ کر بھی اپنی بد حالی
کو گوارا کرتے رہیں گے؟ موجودہ وقت میں افراد قوم دنیا داری کی رسیں
انجام دیتے۔ اپنے عیال و اطفال کی پرورش کرنے اور دیگر کاروبار میں
از بس مصروف رہنے کی وجہ سے روحانی ترقی حاصل کرنے سے محروم ہیں۔
کیونکہ انراجات کے بہم پہنچانے کی پریشانی اور دنیاوی حیثیت کو برقرار
رکھنے کے باعث کوئی شخص آزاد اور خوشحال نظر نہیں آتا۔ زندگی بھر میں
روحانیت کی طرف قدم بڑھانے کیلئے تھوڑا سا وقت بھی میسر نہیں آتا۔
ہم اپنے نوجوانان قوم سے بھی یہ عرض کئے بغیر نہیں رہ سکتے کہ وہ اپنی
موجودہ دائیہ بہتری اور بہودی کو پیش نظر رکھیں۔ ان کو چاہئے کہ
بزرگان قوم کا وجود و غنیمت سمجھیں اور انکی ہدایات پر عمل کرنے میں
اپنی خوش نصیبی جانیں۔ انکا فرض ہے کہ وہ اپنی قابل تعظیم ہستیوں کے
دست و بازو بن کر کام کریں۔ اور انکے دوش بدوش چلکر قوم کے سنبھالنے
کا بیڑا اٹھائیں۔ تاکہ ہماری زندگی ہر پہلو سے کامیاب ہو جائے۔ ان
تمام باتوں کو ذہن نشین کرتے ہوئے ہم اہل قوم سے اس امر کی پرزور
اپیل کرتے ہیں کہ وہ کج بخشی کو چھوڑ کر اپنے شاستروں پر کاربند
رہیں۔ اور ان فیج رسموں کے دور کرنے کیلئے کمر بستہ باندھیں
اور اپنی حالت سدھارنے کی سر توڑ کوشش کریں۔ اور سمجھیں۔

کہ آب زود روز تیز افکنڈیل۔ نیز بقول استاد

ابنے کو روز روشن شمع کا فوری نہد۔ زود باشد کش شب روغن نمازد چرخ
یہ عرض کرنا بے عمل نہ ہوگا۔ نہ اگر اہل قوم استقلال و ہمت سے کام لیں تو ان

اصلاحات کی طرف متوجہ ہوں تو امید ہے کہ تھوڑے ہی عرصے میں
ہماری حالت سدھ جائیگی۔

ہمارے رعایا پروردھرم اوتار مہرماہینس راج راجیشور مہا راجہ
ادھراج سری مہاراجہ مہری سنگھ جی بہادر نے امرکھشتری سجھا جمن
کے گذشتہ اجلاس میں جو تقریر فرمائی ہے اب زر سے لکھنے کے قابل
ہے یعنی کہ رعایا کو پاپ ہے کہ وہ اپنے اندرونی حالات کی اصلاح خود کر کے
یہ زرین الفاظ ہماری قوم کے مردہ قالب میں تازہ اور نئی روح پھونک
ڈالینگے۔ اور بہر صورت گم گشتگان راہ حقیقت کیلئے مشعل ہدایت کا
کام دینگے۔ جملہ رعایا کا فرض اولیٰ ہے کہ اس بشارت کو گوشِ ہوش
سے سن لے اور اسپر کار بند رہے۔

دستخط
پنڈت نندہ لعل موہ
پریزیڈنٹ دی کشمیری پنڈت سوشل ریفارم ایسوسی ایشن
رغنا داری۔ سرنگر

تجاویز متعلق رسم و رنج سوم قبیح کثیری

جغرات

(۱) رسم جغرات کسی سنسکار میں داخل نہیں۔ محض جہالت اور اظہارِ شوہ یا اہل پروردہ میں نام پیدا کرنے کی غرض سے اسکو ایسی اہمیت دی گئی ہے جو شاید اور کسی سنسکار کو حاصل نہیں۔ اس بُری رسم کی انجام دہی کے موقع پر جتنے فضول اخراجات اور بیہودہ رسمیں عمل میں لائی جاتی ہیں ان سے متعلقین کی زیرباری کے سوا اور کوئی فائدہ حاصل نہیں۔ اس موقع پر جس قدر روپیہ نہری پر صرف ہوتا ہے اس سے کہیں زیادہ رشتہ داروں میں اس کے تقسیم کرنے میں خرچ کرنا پڑتا ہے۔ اکثر اوقات تو یہ ہوتا ہے کہ دوست آشنا اور رشتہ دار جن کے ہاں وہی بھیجی جاتی ہے کمی بیشی کی وجہ سے ناراض ہو جاتے ہیں ان تمام باتوں کے علاوہ ایک نوجوان لڑکی کا ستر بازار رنگین اور نائیشی پوشاک زیب تن کئے چلنا۔ اور اس طرح پر اپنی حالت کی تشہیر کرنی نہ صرف خلاف تہذیب بلکہ قابلِ شرم ہے۔ نیز ایک نوجوان لڑکی کو اس حالت میں دیکھ کر سیاہ دل اور ناپاک چشم لوگوں کو بُرے اور فحش الفاظ کہنے کا موقع ملتا ہے جو دونوں گمراہوں کے عیوب پر نکتہ چینی کرنا اپنا مشغلہ سمجھتے ہیں۔ لہذا ایسوی ایشن ہذا میں باتفاق رائے قرار پایا کہ چونکہ دھرم شاستر کی رو سے رسم جغرات کی نسبت کوئی حکم نہیں پایا جاتا۔ اور چونکہ یہ رسم خلاف تہذیب و باعث فضول خرچی ہے۔ اس لئے اس رسم کو آئندہ کیلئے قطعی طور پر بند کیا جائے۔ نیز یہ کہ جس روز

مہورت کے مطابق ایسے موقع پر لڑکی کو سسرال جانا ہو تو روزانہ
اور مستعمل پوشاک میں ملبوس ہو کر جائے۔ حقرات۔ نئے کپڑے۔
نقدی اور دیگر اثاثہ جو اس موقع پر لڑکی والے اور اسکے رشتہ داروں
کی طرف سے دئے جانے لازمی سمجھی جاتی ہیں بند کیجائیں :

پیدائش بچہ

(۲) بچہ پیدا ہونے کے موقع پر عموماً سارا بوجھ لڑکی والے
پر ہی ڈالا جاتا ہے حالانکہ لڑکے والوں کو ہی اس بوجھ کا
برداشت کرنا حق بجانب ہے کیونکہ انکے گھر میں اسکی ولادت
سے خاندان کا تسلسل جاری رہتا ہے۔ موجودہ زمانہ میں لڑکی
والے کی طرف سے مندرجہ ذیل لوازم انجام دئے جاتے ہیں۔

(الف) بروز اول شونٹھ دہرہ بہمراہی سبب شاخی۔
(ب) بروز تریونان و گوشت و دودھ مطابق تیت۔
(ج) بروز شران سندر نان گوشت و نقدی و دودھ۔
(د) بروز دواز دہم طعام و گوشت و خیرہ۔

ان فضول رسموں کے انسداد کیلئے مندرجہ ذیل تجاویز قرار ہیں
(الف) بروز اول شونٹھ دہرہ و سبب شاخی لڑکی والے کی طرف
سے بند ہو جائے۔

(ب) بروز تریونان و گوشت و دودھ لڑکی والے کی طرف سے بند ہوں۔

(ج) بروز شران سندر نان گوشت پختہ خشک تر بند ہوں۔
صرف مقررہ تیت بھیجی جائے۔

(د) بروز دواز دہم طعام و گوشت لڑکی والے کی طرف سے بند ہوں۔

(۳) گیارہویں یا بارہویں دن کا ہینیتھ کا انجام دینا لازمی
ہے۔ کیونکہ ہر دسے دھرم شاستر اسکا طواری رکھنا مناسب نہیں۔
موجودہ زمانے میں اس منسک کار کے انجام دینے میں دھرم

شاستر اسکا ملتوی رکھنا مناسب نہیں۔ موجودہ زمانے میں اس سنسکار کے انجام دینے میں دھرم شاستر کی آگیا کو بالائے طاق رکھا جاتا ہے۔ دعوت اور دیگر غیر ضروری اخراجات کو ہی ترجیح دی جاتی ہے۔ بصورت تنگدستی یا چند دیگر وجوہ دعوت وغیرہ نامکمل ہونی کی وجہ سے اس ضروری سنسکار کو بہت عرصہ تک معرض التوا میں ڈالا جاتا ہے اسلئے قرار پایا کہ گیارہویں یا بارہویں اس سنسکار کو کسی عام دعوت کے بغیر انجام دیا جائے

موتراشی

(۴) بروئے دھرم شاستریہ لازم ہے کہ جب لڑکا ایک یا تین سال کی عمر کا ہو جائے تو اسکی موتراشی کرنی چاہئے۔ موجودہ زمانے میں بعض اصحاب نے اس موقع پر دُربتہ اور پوشاک کا لانا رائج کر دیا ہے۔ اور یہ جدید وقت اس سنسکار کے انجام دئے جانے میں مارج ہوتی ہے۔ اسلئے قرار پایا کہ اس سنسکار کو وقت پر عام دعوت اور فضول اخراجات کے بغیر انجام دیا جائے۔ پوشاک اور دُربتہ کا لایا جانا بند ہو ۛ

یگنیوپوٹ

(۵) موجودہ وقت میں اس اوتھم اوتسوپر مفسلہ ذیل رسوم رائج ہیں۔

(الف) دپن بتہ - (ب) دُربتہ (ج) گھراچون -
میلہ وین - بتہ بھون - چائے چون -

دپن بتہ کے موقع پر اہل برادری گوشت کا استعمال کثرت کرتے ہیں اور دعوت کا سامان ضرورت سے زیادہ آدمیوں کیلئے ہر پچایا

کم کسی صورت میں نہ ہو +

(۱۴) رنگہ بندی کی رسم جو تھوڑے ہی عرصہ جاری ہے بند ہو بلکہ لڑکی کی شادی کے وقت ہی زوجی استعمال ہو۔ اگر کسی لڑکی کی شادی اس سے پہلے زوجی کے بغیر ہوئی ہو تو فریقین کو چاہئے کہ زوجی کی رسم دعوت اور دیگر لوازم کے بغیر انجام دیں +

(۱۵) بوقت عقدہ بندی کچھ عرصہ سے لڑکی کے اے کی طرف سے نبات اور نقد روپیہ بھیجنے کا رواج ہو گیا ہے حالانکہ بعض خاندان میں یہ رسم اس طرح پر منائی نہیں جاتی اسلئے قرار پایا کہ نبات اور نقد روپیہ بھیجنے کا رواج بند ہو۔ لڑکے والا صرف زائچہ کیساتھ نقد۔ روپیہ۔ نمک۔ نارون اور قشقہ بھیجے۔ اس موقع پر لڑکے یا لڑکی والوں کے گھر میں عام دعوت نہ ہو +

(۱۶) دین بہتہ حسب قاعدہ ۵۰ مندرجہ بالا۔ لیکن اسکے ضمن (ب) میں لفظ مہارازہ کے ساتھ لفظ مہارانی کا اضافہ ہو +

(۱۷) شادی کی تقریب میں جو دعوت دی جاتی ہے اس میں گوشت اور پیاز استعمال نہ ہوں +

(۱۸) خلعت مہارازہ سادہ کارن ہو جو غہ کا استعمال نہ ہو۔ علاوہ معمولی کوٹ یا جامہ کے یا فرن کے صرف کٹیری دستار اور جیفہ کا استعمال ہو۔

(۱۹) برات کے ساتھ متعدد گھوڑوں کا ہونا فضول ہے۔ بشرط امکان صرف ایک گھوڑا بابت سواری مہارازہ ہو۔ برات کا پیدل جانا اچھا ہے اور اگر فاصلہ دور ہو تو بشرط کنجائش برات بسواری ڈونگہ روانہ ہو۔

خاص شہکاری۔ پرندہ۔ اور ہوس بوٹ کا استعمال نہ ہو۔ اگر برات کو سرینگر سے باہر جانا ہو تو ٹانگہ اور موٹر لاری کا استعمال کیا جائے +

(۲۰) فضول اخراجات آشنائی۔ نیمہ اہل نشاط۔ باندھ بچہ سرکاری یا غیرہ وغیرہ کی قسم سے بند ہوں +

(۲۱) وزن جو کہ لڑکی والہ دیتا ہے اس میں آجکل پارچہ اور کنجواب بھی شامل ہوتے ہیں یہ کڑے بعد میں استعمال نہیں کئے جاتے۔ اور اگر

کئے بھی جائیں تو ناپایدار ہونے کی وجہ سے تھوڑے ہی عرصہ کے لیے

کام آتے ہیں یا سستی قیمت پر فروخت کرنے پڑتے ہیں اسلیٰ قرار
 پایا کہ جو پوشاک لڑکی والہ لڑکی کو دیتا ہے وہ زربفت کچھ اچھے پارچے
 کے سوا ہو۔ اور جو پوشاک لڑکے والہ بناتا ہے وہ بھی زربفت کچھ اچھے
 اور پارچے کے سوا ہو +

۲۳) حاشیہ اور نر وار پر بھی تم کثیر خرچ ہوتی ہے جس سے کچھ فائدہ حاصل
 نہیں آئے قرار پایا کہ دلہن کی امتیاز کیلئے لڑکے والہ بشرط انجائش
 اپنی بہو کے لئے معمولی کچھ اچھے نر وار اور حاشیہ کے بدلے جاموار ڈوری
 کا استعمال جائز قرار دے۔ یہ صرف ایک سال تک استعمال ہوں بعد میں
 ریشمی ڈوری اور چھپٹ کے نر وار استعمال ہوں +

۲۴) لڑکی والے کی طرف سے ڈیجہ ہر روکا دینا لازمی ہے۔ اسکے علاوہ اگر
 ہو سکے تو وہ مندرجہ ذیل زیورات بھی دے سکتا ہے۔ (الف) چفکلی
 یا ترنجی۔ (ب) دسوانہ یا کچھکر (ج) انگشتی (د) موے بند نقرہ۔
 ان زیوروں کے وزن کی قید نہیں ہونی چاہئے۔ البتہ ہر شخص ان
 زیوروں میں اپنی حیثیت کے مطابق وزن میں کمی بیشی کرنے کا مجاز
 ہوگا۔ ان مقررہ پانچ زیوروں کے علاوہ لڑکی والہ کسی صورت میں
 کوئی اور زیور نہ دے۔

۲۵) لڑکی کی شادی پر جو دستیوں (گلہ میوٹھ) لڑکی والے کے شہداء
 دیتے ہیں وہ فقط نقد ہو۔ لڑکی والے کو لازم ہوگا کہ رحم (گلہ میوٹھ)
 مندرجہ بالا پانچ زیوروں میں شامل کرے +

۲۶) برات کو لڑکی والے کی طرف سے جو دعوت دی جاتی ہے وہ موجودہ صورت میں
 ہی رہے۔ یعنی ساگ سبزی کا استعمال ہو +

۲۷) لڑکی والے کی طرف سے جو فرد برات کے خصمت ہونے پر پیش ہوتا ہے
 وہ بند ہو۔ کیونکہ یہ میوچ کہ کنیادان کے سنسکار پر بابت آئینہ ان
 فراش اور آبکش وغیرہ لڑکے والے سے اجرت لیجائے +

۲۸) ستہ رات کے موقع پر برتن بدستور دئے جائیں مگر چاندی کے برتن

کسی صورت میں نہ دئے جائیں اور سبب شاخی بھی نہ دیا جائے اسکی وجہ یہ ہے
 کہ سبب شاخی جو پہلے دو تین روپیہ میں آتا تھا اب اس میں بلکہ بچیس روپیہ میں
 ملتا ہے۔ نیز یہ کہ چونکہ اسمیں شاخی زنگلے اور ان ہوتے ہیں اندیشہ ہے
 کہ آئندہ کسی وقت پر سان و آرائش کے دلدادہ شاخی زنگلوں کی بجائے
 چاندی اور طلا کے زنگلے رائج نہ کریں۔ شانزدہ کروی کے ساتھ جواب قیمتی
 پوشاکوں کے دیئے کا رواج ہو گیا ہے وہ بند ہو۔ بجائے انکے ایک کلمہ پتو
 اور ایک پوچی (یعنی سرچادری سوتی) پر اکتفا کی جائے۔ جو نقد روپیہ رات
 کے ساتھ لڑکی والہ کی طرف سے بھیجا جاتا ہے۔ اور لڑکے والے کو اس میں
 اپنی گرہ سے اضافہ کر کے یہ رقم واپس بھیجی پڑتی ہے اسکو بند کیا جائے
 کھلونے اور کرالہ کر یعنی مکان سفالین وغیرہ جو اسوقت ستہ رات کے
 موقع پر بھیجے جاتے ہیں وہ بھی بند ہوں۔ وہی کار اسدن دو دفعہ بھیجنا
 فضول ہے۔ صرف ایک دفعہ بوقت پر یا پختوں بطور شگون بھیجنا کافی ہے۔
 (۲۹) اسدن شام کے وقت یعنی پر یا پختوں پر ایک سے تین کلو وٹو
 تک کا بھیجنا کافی ہے اس سے زیادہ نہیں انکے تالہ چکو بھی زیادہ
 قیمتی نہیں اور خشک تر بہت بٹون نان و گوشت یا انکے عوض نقد
 روپیہ دینا بند ہو۔ اور اس موقع پر جو رقمیں گماشتہ اور باسٹر کی خاطر
 دیجاتی ہیں وہ بھی بند ہو۔ مہارازہ کے ساتھ چھوٹے لڑکے اور نوکر
 زیادہ تعداد میں نہیں کیونکہ لڑکی والے کو اسمیں تکلیف اٹھانی
 پڑتی ہے۔ دعوت و شینو ہونی چاہئے۔ شکر ترین اور نان جو کھانا
 کھانے سے پہلے نذر کی جاتی ہیں وہ بھیجنے اور فضول ہیں۔ اسلئے
 یہ رسم بھی بند ہو۔ طعام پختہ جو اس موقع پر طباق یعنی ہتہ پچھوں میں
 لڑکے والے کے ہاں بھیجا جاتا ہے وہ بند ہو +
 (۳۰) دعوت باز دید یعنی فرہ سال پر یا پختوں کے دن ہی ہو جیسا کہ
 آج کل کہیں کہیں رائج ہے۔ اس صورت میں داماد کو دوبارہ مدعو کرنے
 میں کچھ وقت نہوگی +